



Platt- und hochdeutsch aus und über Odenkirchen

Zusammengestellt von Heinz Eßer

Jöddere von W. Lambertz

Ech meut noch enns noo Jöddere jonn,
die alte Stroote noo,
bliev an et Krü'ez noch emool stonn,
on weet, bald bönn ech doo.

Als ech du'er Jöddere bönn jekomme,
doo hat et mech schwer mitjenomme,
als ech minn Heemoot noch enns so'ah,
wo ech als Keng so jlöcklech wo'ar.

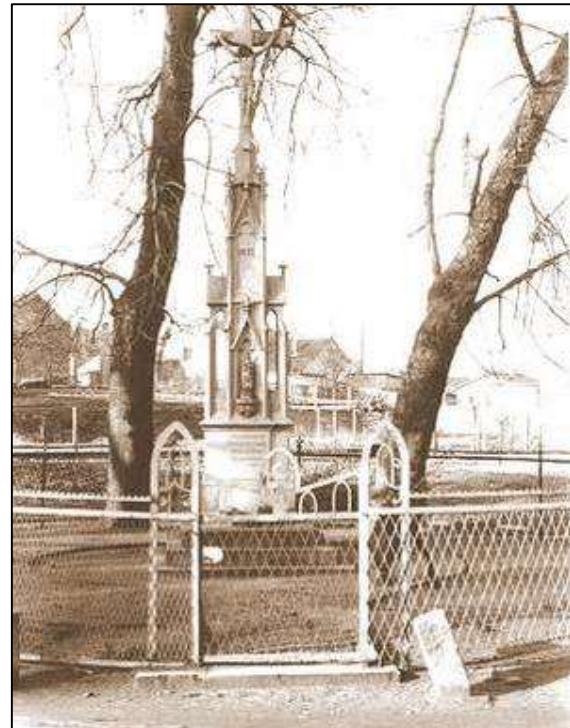
ENN JÖDDERE BÖNN ECH JEBO'ARE,
DATT WO'AR EMOOL, VÖRR LANGER TIIT,
ET WO'AR JENAU VÖRR 80 JO'ARE,
ET WOAR NOCH VÖRR DR I'ESCHTE KREECH.

He bönn ech enn de Schöll jejange,
doo jov et Freud', doo jov et Leed,
doch ach wie jau es se verjange,
oss schönne, ä'erme Kengertiit.

Dann deit ech noch enns an die Jo'are,
wo merr noch all enn Jöddere wo'are,
deit noch enns an oss Kengertiit,
se wo'ar jenau emm i'eschte Kreech.

Joo doo wo'ar enn ä'erme Tiit,
doomools woar jo keener ri'ek,
doch merr wo'are stets devri'e
de eene konnt de angere lie'e.

Doch et wo'ar enn schönne Tiit,
küm se doch noch emool wier',
oss schönne, ä'erme Kengerjo'are,
wo merr enn Jöddere noch jlöcklech woare.



"Bliev an et Krü'ez noch emool stonn ..."
Güdderather Kreuz (1962), Foto: Heinz Eßer